

Books Received

KORDIAN BAKUŁA, KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE W SZKOLE PODSTAWOWEJ W ŚWIETLE WSPÓŁCZESNYCH TEORII PSYCHOLOGICZNYCH I LINGWISTYCZNYCH. PROJEKT NOWEJ METODYKI, Wrocław: Wydawnictwo UW, 1997.

JAN BOSÁK (red.), NAJNOWSZE DZIEJE JĘZYKÓW SŁOWIAŃSKICH. SLOVANSKÝ JAZYK, Opole: UO-IFP, 1998, 169 s.

MARIA BRZEZINA, STYLIZACJA ROSYJSKA. STYLIZACJA JĘZYKOWA I INNE EWOKANTY ROSYJSKOŚCI W UTWORACH LITERACKICH UKAZUJĄCYCH OKRES ZABORÓW, Warszawa: Energeia, 1997, 472 s.

CALDAS COULTHARD C.R., COULTHARD (eds.), TEXT AND PRACTICES: READINGS IN CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS, London: Routledge, 1996.

CAMERON D., VERBAL HYGIENE, London: Routledge, 1995.

MARIA CIEŚLA-KORYTKOWSKA (red.), NARODOWY I PONADNARODOWY CHARAKTER LITERATURY, Kraków 1997, 476 s.

DANUTA DANEK, SZTUKA ROZUMIENIA. LITERATURA I PSYCHOANALIZA, Warszawa: Instytut Badań Literackich, 1997, 536 s.

GRZEGORZ DĄBKOWSKI, EUROPEJSKA TERMINOLOGIA MUZYCZNA, Kielce: Wyższa Szkoła Pedagogiczna, 1997, 155 s.

DARIUSZ DOLIŃSKI, PSYCHOLOGIA REKLAMY, Wrocław: „Aida”, 1998, 197 s.

JAN DORULA (red.), O PREKLADOCH BIBLIA DO SLOVENČINY A DO INYCH SLOVANSKÝCH JAZYKOV, Bratislava: Slavistický Kabinet SAV, 1997, 284 s.

Stylistyka VII

TADEUSZ DREWNOWSKI, PRÓBA SCALENIA. OBIEGI – WZORCE – STYLE, Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1997, 543 s.

STEFANA DIMITROVA (red.), NAJNOWSZE DZIEJE JĘZYKÓW SŁOWIAŃSKICH. БЪЛГАРСКИ ЕЗИК, Opole: Uniwersytet Opolski-Institut Filologii Polskiej, 1997, 272 s.

STANISŁAW DUBISZ (red.), SŁOWA W RÓŻNYCH KONTEKSTACH, Warszawa: Dom Wydawniczy ELIPSA, 1998, 284 s.

N. FAIRCLOUGH, MEDIA DISCOURSE, London: Edward Arnold, 1995.

HELMUT FASKA (red.), NAJNOWSZE DZIEJE JĘZYKÓW SŁOWIAŃSKICH. СЕРБСКИ ЈАЗИК, Opole: UO-IFP, 1998, 338 s.

STANISŁAW GAJDA I HELMUT J. SOBECZKO (red.), CZŁOWIEK – DZIEŁO – SACRUM, Opole: Uniwersytet Opolski – Institut Filologii Polskiej, 1998, 556 s.

STANISŁAW GAJDA I ANNA PIETRYGA (red.), SŁOWO I CZAS, Opole: Uniwersytet Opolski-Institut Filologii Polskiej, 1997, 247 s.

KRYSTYNA GAŚIOREK, OD SŁOWA DO TEKSTU. O JĘZYKU I STYLU JANUSZA KORCZAKA, Kraków: Wydawnictwo Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1997, 247 s.

JAN GOTFRYD, PIOTR NOWACZYŃSKI (red.), SACRUM W LITERATURACH SŁOWIAŃSKICH, Lublin: Katolicki Uniwersytet Lubelski, 1997, 456 s.

MACIEJ GROCHOWSKI, WYRAŻENIA FUNKCYJNE. STUDIUM LEKSYKOGRAFICZNE, Kraków: Instytut Języka Polskiego PAN, 1997, 124 s.

GRAŻYNA HABRAJSKA (red.), TEKST SAKRALNY – TEKST INSPIROWANY LITERATURĄ, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 1997, 313 s.

V. HERMAN, DRAMATIC DISCOURSE: DIALOG AS INTERACTION IN PLAYS, London.

ROMUALD HUSZCZA, HONORYFIKATYWNOŚĆ, Warszawa: Dialog, 1997.

JERZY JASTRZĘBSKI, APETYT NA PRZEMIANĘ. NOTATKI O PROZIE WSPÓŁCZESNEJ, Kraków: „Znak”, 1997, 189 s.

JAN KOŘENSKÝ (red.), NAJNOWSZE DZIEJE JĘZYKÓW SŁOWIAŃSKICH. ČESKÝ JAZYK, Opole: Uniwersytet Opolski, Instytut Filologii Polskiej, 1998, 216 s.

ALJAKSANDR LUKAŠANEC, MIKAŁAJ PRIDODZIČ, LIDZIJA SJAMEŠKA (red.), NAJNOWSZE DZIEJE JĘZYKÓW SŁOWIAŃSKICH. БЕЛАРУСКАЯ МОВА, Opole: Uniwersytet Opolski-Instytut Filologii Polskiej, 1998, 293 s.

MIJO LONČARIĆ (red.), NAJNOWSZE DZIEJE JĘZYKÓW SŁOWIAŃSKICH. HRVATSKI JEZIK, Opole: Uniwersytet Opolski-Instytut Filologii Polskiej, 1998, 340 s.

JERZY MIKUŁOWSKI POMORSKI I ZBIGNIEW BAJKA (red.), ESSAYS ON HUMAN COMMUNICATION. VALERIANA. ESEJE O KOMUNIKOWANIU MIĘDZY LUDŹMI, Kraków: „Patria”, 1996, 375 s.

WŁADYSŁAW MIODUNKA (red.), EDUKACJA JĘZYKOWA POLAKÓW. II FORUM KULTURY SŁOWA, , Kraków: Upowszechnianie Nauki – Oświata „UN-O”, 1998, 148 s.

ADA VIDOVIČ MUHA (red.), NAJNOWSZE DZIEJE JĘZYKÓW SŁOWIAŃSKICH. SLOVENSKI JEZÍK, Opole: Uniwersytet Opolski-Instytut Filologii Polskiej, 1998, 296 s.

RUDOLF MUHR - KATARÍNA MIKOVÁ (eds.), EKONOMIKA A CUDZIE JAZYKY. CUDZIE JAZYKY A ODBORNÁ JAZYKOVÁ VÝUČBA V KRAJINÁCH STREDNEJ A VÝCHODNEJ EURÓPY. ÖKONOMIE UND FREMDSPRACHEN. ZUM STAND DER FREMDSPRACHEN- UND FACHSPRACHENAUSBILDUNG IN DEN MOE-LÄNDERN. ECONOMY AND FOREIGN LANGUAGES. THE STATE OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES AND LANGUAGES FOR SPECIFIC PURPOSES IN CENRAL AND EAST EUROPEAN COUNTRIES, Banská Bystrica: REPRO-HUPE, 1998, 363 s.

JOLANTA NOCOŃ, POLECENIA I PYTANIA W PODRĘCZNIKACH DO NAUKI O JĘZYKU, Opole: TiT, 1997, 151 s.

RYSZARD NY CZ, JĘZYK MODERNIZMU. PROLEGOMENA HISTORYCZNOLITERACKIE, Wrocław: Wydawnictwo Leopoldinum, 1997, 326 s.

STANISŁAW PODOBIŃSKI, KSZTAŁTOWANIE SIĘ POLSKIEJ TERMINOLOGII ROLNICZEJ, Częstochowa-Kraków: Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie, 1997, 193 s.

Stylistyka VII

TERESA SKUBALANKA, ZE STUDIÓW NAD DAWNĄ I WSPÓŁCZESNĄ POLSZCZYZNĄ, Lublin: Wydawnictwo UMCS, 1997, 206 s.

SLOVENČINA NA KONCI 20. STOROČIA, JEJ NORMY A PERSPEKTÍVY, wyd. Slavomír Ondrejovič, „Socjolingvistica Slovaca” 3, Bratislava: Veda. Vydavateľstvo Slovenskej Akadémie Vied, 1997, 352 s.

EDWARD STANKIEWICZ, POETYKA I SZTUKA SŁOWA, wstęp Ryszard Nycz, Kraków: „Universitas” 1997, 340 s.

MARIAN STALA, DRUGA STRONA. NOTATKI O POEZJI WSPÓŁCZESNEJ, Kraków: „Znak”, 1997, 288 s.

EVGENIJ ŠIRJAEV (red.), NAJNOWSZE DZIEJE JĘZYKÓW SŁOWIAŃSKICH. РУССКИЙ ЯЗЫК, Opole: Uniwersytet Opolski – Instytut Filologii Polskiej, 1997, 255 s.

Zdzisław Wąsik, SYSTEMOWE I EKOLOGICZNE WŁAŚCIWOŚCI JĘZYKA W INTERDYSCYPLINARNYCH PODEJŚCIACH BADAWCZYCH, Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 1997, 184 s.

ВОПРОСЫ СТИЛИСТИКИ. МЕЖВУЗОВСКИЙ СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ. Выпуск 27: ЧЕЛОВЕК И ТЕКСТ, Саратов: Издательство Саратовского университета, 1998, 200 с.