

## *Теория текста – лингвистически и стилистиче- ски аспекты*

В мае 1992 года русисты Уральского университета в г. Екатеринбурге принимали российских специалистов по теории текста. В программу конференции „Теория текста: лингвистический и стилистический аспекты” были включены доклады по типологии и системным исследованиям текстов, проблемам текстового моделирования, отдельным текстovým категориям, прикладным аспектам теории текста.

По мнению многих исследователей, лингвистика текста в ее сложившемся варианте претерпевает кризис, выход из которого следует искать в новых подходах к текстотипологическим исследованиям, к новому взгляду на текст. Выступления и тезисы участников конференции выявили некоторые из них, объединенные антропоцентрическим подходом к проблеме текста. Грамматика текстообразования с опорой на личностное восприятие текста (Л.В. Сахарный) и на последовательность деривационных актов (Л.Н. Мурзин, Л. М. Майданова), учет языковой личности как фактора текстообразования (Г.И. Богин) и учет данного фактора при определении параметров текстообразования (К.А. Долинин, Ю.А. Левицкий) – вот неполный перечень предлагаемых идей.

Большой интерес вызвали проблемы типологии текстов. В частности, предметом оживленной дискуссии стала текстовая специфика художественной речи (Е.А. Джанджакова, Н.А. Кожевникова, И.Я. Чернухина) и живой разговорной речи. Исследователи живой устной речи (О.А. Лаптева, О.Б. Сиротинина) высказали ряд мнений относительно понятия текст применительно к разговорной речи, определения границ неканонического текста, его категорий и строения. Была поставлена проблема жанра разговорных текстов (Т.В. Матвеева) и возможности

выбора такого текста в качестве единицы обучения риторически организованной речи (Н.Е. Богуславская).

Вторая разновидность неканонических текстов, послужившая предметом обсуждения, – это сверттекст (гипертекст). Н.А. Купина и Э.А. Лазарева обратились к совокупности текстов, объединенных содержательно и ситуативно, как к целостному источнику информации разного типа. Через понятие сверттекста исследователи вплотную подошли к изучению соотношения: текст и культура, к системной культурологической интерпретации текстов.

Вызвали интерес слушателей нетривиальные по проблематике доклады о параметрах демагогического текста (М.Ю. Федосюк), факторах ответственности текста (И.А. Стернин) и др.

На взгляд участников, конференция открыла перспективы дальнейшего изучения текста в сотрудничестве ученых разных школ и направлений.

*Тамара В. Матвеева (Екатеринбург)*