

## Noty o autorkach i autorach

**Adam Chmielewski** – profesor zwyczajny w Instytucie Filozofii Uniwersytetu Wrocławskiego, działacz społeczny i publicysta polityczny. Studiował filozofię we Wrocławiu, Oxfordzie i Nowym Jorku. Jest autorem szeregu książek, wśród nich *Filozofia Poppera. Analiza krytyczna* (1995); *Niewspółmierność, nieprzekładalność, konflikt* (1997, 2014), *Spółczesność otwarta czy wspólnota?* (2001), *Dwie koncepcje jedności* (2006), *Psychopatologia życia politycznego* (2009), oraz *Politics and Recognition. Towards a New Political Aesthetics* (Routledge 2020) oraz przekładów filozoficznych z języka angielskiego, w tym dzieł Bertranda Russella, Karla Poppera, Alasdaira MacIntyre’a, Richarda Shustermana, Slavoja Žižka oraz dwóch powieści. Jest redaktorem naczelnym „Studia Philosophica Wratislaviensia” oraz członkiem rad redakcyjnych polskich i zagranicznych pism filozoficznych. W 2011 roku odegrał wiodącą rolę w uzyskaniu tytułu Europejskiej Stolicy Kultury 2016 dla Wrocławia jako autor zwycięskiej aplikacji miasta o ten tytuł.

**Sławomir Czapnik (1979)** – doktor habilitowany nauk o polityce i administracji, profesor Uniwersytetu Opolskiego. Autor ponad 110 publikacji. Jego rozmowę z Zygmuntem Baumanem przetłumaczono na język angielski i turecki. Zajmuje się myślą Karola Marksa i marksizmem, płynną nowoczesnością, krytycznymi studiami nad terroryzmem, teorią komunikowania. Redaktor naczelny *Studiów Krytycznych*.

**Henry A. Giroux** obecnie jest wykładowcą w kanadyjskim McMaster University. Jego najnowsze książki to m.in.: *Pedagogy of resistance: Against manufactured ignorance* (Bloomsbury 2022), *Insurrections: Education in the age of counter-revolutionary politics* (Bloomsbury in 2023), a także opublikowana z Anthonym DiMaggio *Fascism on trial: Education and the possibility of democracy* (Bloomsbury, 2024). Jego strona internetowa to: [www.henryagiroux.com](http://www.henryagiroux.com).

**Michael Hviid Jacobsen** – profesor socjologii w duńskim Aalborg University. Jego badania skupiają się na zagadnieniach emocji, śmierci i umierania, opieki paliatywnej, przestępczości, literackiej socjologii, teorii społecznej, jakościowej metodologii badawczej i utopii/nostalgii.

**Justyna Kajta** (Uniwersytet SWPS, Warszawa), doktorka socjologii, kierowniczka projektu badawczego „RaM-CLASS. Reprodukcyjność i mobilność – doświadczenia biograficzne na polu akademickim, arty-

stycznym i biznesowym” (NCN, 2023-2026). Jej zainteresowania badawcze obejmują nierówności społeczne, klasy społeczne, zaangażowanie polityczne, ruchy społeczne i metody biograficzne. Członkini Working-Class Studies Association i Polskiego Towarzystwa Socjologicznego.

**Thorstein Veblen (1857–1929)** – amerykański ekonomista i socjolog o norweskich korzeniach. Niemarksistowski krytyk kapitalizmu. Jest najbardziej znany dzięki swojej książce *Teoria klasy próżniaczej* (1899). Uznaje się go za kluczową postać, która przyczyniła się do powstania szkoły ekonomii instytucjonalnej. Zawdzięczamy mu analizę dychotomii pomiędzy „instytucjami” a „technologią”.

## About the authors

**Adam Chmielewski** is a professor at the Institute of Philosophy, University of Wrocław, Poland. He is also a social activist and political columnist. He studied philosophy and social sciences at the universities in Wrocław, Oxford, New York and Edinburgh. He authored several books, among them *Popper's Philosophy. A Critical Analysis* (1995) *Incommensurability, Untranslatability, Conflict* (1997, 2014), *Open Society or Community?* (2001), *Two Conceptions of Unity* (2006) *Psychopathology of Political Life* (2009), and *Politics and Recognition. Towards a New Political Aesthetics* (Routledge 2020). He translated from the English language into Polish a number of books, among them works by Bertrand Russell, Karl Popper, Alasdair MacIntyre, Richard Shusterman, Slavoj Žižek, as well as some works of fiction. He is the Editor-in-Chief of the *Studia Philosophica Wratislaviensia*, and a member of editorial boards of several Polish and international journals. In 2011 he authored the successful bid of the city of Wrocław the title of European Capital of Culture.

**Ślawomir Czapnik (1979)** – political scientist, professor at Opole University. Author of more than 110 publications. His interview with Zygmunt Bauman was translated into English and Turkish. Research interests: Karl Marx' thought and Marxism, liquid modernity, critical studies in terrorism, communication theory. Editor-in-chief of *Critical Studies*.

**Henry A. Giroux** currently holds the McMaster University Chair for Scholarship in the Public Interest in the English and Cultural Studies Department and is the Paulo Freire Distinguished Scholar in Critical Pedagogy. His most recent books include *Pedagogy of Resistance: Against Manufactured Ignorance* (Bloomsbury 2022); *Insurrections: Education in the Age of Counter-revolutionary politics* (Bloomsbury in 2023), and co-authored with Anthony DiMaggio, *Fascism on Trial: Education and the Possibility of Democracy* (Bloomsbury, 2024). His website is [www.henryagiroux.com](http://www.henryagiroux.com).

**Michael Hviid Jacobsen** is Professor of Sociology at Aalborg University, Denmark. His research focuses on emotions, death and dying, palliative care, crime, literary sociology, social theory, qualitative research methodology and utopia/nostalgia.

**Justyna Kajta** (SWPS University, Warsaw, Poland), PhD in sociology, the leader of research project “RaM-CLASS. Class reproduction and mobility – biographical experiences in academic, artistic, and business fields” (NCN, 2023-2026). Her research interests include social inequalities, social classes, political engagement, social movements and biographical methods. Member of the Working-Class Studies Association and the Polish Sociological Association.

**Thorstein Veblen (1857–1929)** – American economist and sociologist with Norwegian origins. Non-Marxist critic of capitalism. He is best known for his book *The theory of the leisure class* (1899). His research was crucial for foundations of the institutional economics school. He develops research on dichotomy between “institutions” and “technology”.